## Проблем със слуха (Материал 2)

Типове влошаване на слуха

***Загуба на слуха, свързана с възрастта (prebyacusis****)*

Това е естествено влошаване с възрастта. Обикновено високите честоти са по-засегнати от ниските. Колкото по-висока е честотата, толкова по-силен трябва да е звукът, за да бъде чут.

***Загуба на слуха, предизвикана от шум***

Това се случва, когато излагането на силен шум е увредило кохеята. Това става обикновено при около 4KHz и звуковете при тази или близка до тази честота трябва да бъдат по-високи, за да бъдат чути.

***Симетрична загуба на слуха***

Тя означава, че двете уши чуват подобно или почти еднакво. Звуковете, различаващи се до 10dB един от друг, се възприемат като подобни. Намаляването на слуха с честотите се случва с почти еднаква скорост.

***Асиметрична загуба на слуха***

В този случай слухът на всяко ухо е различен. Някаква степен на загуба на слуха могат да покажат едното или двете уши.

***Проблеми със средното ухо***

Когато аудиограмата покаже разлика в нивата на звука за нивата на костна проводимост (показана като малки триъгълници на аудиограмата) и въздушна проводимост, открита с използване на слушалки или други устройства вътре в ухото, тогава проблемът може да е в средното ухо. Има няколко възможни причини, но при децата това често се дължи на течност в средното ухо (серозен отит).

***Нервосензорна загуба на слуха***

Това е най-честият тип загуба на слуха при възрастните и се открива с аудиограма, показваща малка разлика в резултатите за костна и въздушна проводимост. Проблемът е в кохлеята.

***Смесена загуба на слуха***

Установява се, когато увреждането на слуха е регистрирано и с двата метода (на костната и на въздушната проводимост), но има „празнина“ между двата резултата, показваща, че въздушната проводимост е по-лоша от костната. Това предполага наличие на проблем както в средното ухо, така и в кохлеята.

Диагноза

Обсъдете следните аудиограми и идентифицирайте уврежданията на слуха, които те показват. Под тях отбележете типа увреждане на слуха и за всеки отделен случай обсъдете социалните последици. Решете как да разясните диагнозата на пациента.

АУДИОГРАМА 1



АУДИОГРАМА 2



АУДИОГРАМА 3



АУДИОГРАМА 4



АУДИОГРАМА 5



АУДИОГРАМА 6



АУДИОГРАМА 7

